

🖊 سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، ورزشی
◄ صاحب امتياز و مدير مسئول: ايوب دبيري نژاد
◄ سردبير : فروغ مسلم زاده
◄ حروفچيني و صفحه آرايي: دريا - تيراژ ١٠٠٠٠ نسخه

◄ چاپ : نشر و چاپ تهران - خ جمهوري اسلامي - خيابان ١٢ فروردين جنوبي-پلاک ١٧۴ 🔻 نشانی:بندرعباس - بلوار امام خمینی (ره) پاساژ هرمز - طبقهچهارم

🖊 صندوق پستی ۱۶۵۷ / ۷۹۱۴۵ ◄ نمابر: ۲۲۴۶۶۰۰ ◄ تلفن تحريريه: ٢٢٢۶٣٨٢ - ٢٢٢٣٣٣ info@Daryanews.ir

www.Daryanews.ir

امام		<u>. </u>	J(-		
برتر آن ب	اذان مغرب	غروب آفتاب	اذان ظهر	طلوع آفتاب	اذان صبح	ام هفته
مخف	17:44	17:74	11:69	۶:۳۳	۵:۱۳	۸۶/۱۱/۱۰
	17:44	14:40	11:69	9:47	۵:۱۲	18/11/11
			BEE.	. ki		

جامعه ،زنده یاد "مجتبی کاشانی خاطر نشان

کرد :مرحوم کاشانی برخاسته از سرزمین

مهر رضا(ع)، هنرمندی بود که در خار بیابان

هم زیبایی می دید . وی ادامه داد : کاشانی

پیوسته سعی داشت میان توانمندان و نیاز

ناتوان رابطه برقرار كند ،او یک مجموعه از

ایده های مختلف در مدیریت ، فرهنگ و ادب

وهنرو عاشقى تمام عيار بود . رئيس سازمان

آموزش و پرورش سپس بیان داشت: اینک

در تداوم راه آن مرد بزرگ ،شاهد حضور

انسانهای بزرگواری هستیم که پای در راه آن

عزیز سفر کرده نهاده و با شور وعشق

وصف ناپذیری ،در استمرار آن رسالت

خطیر،استوارکمر همت در راه خدمت

بسته اند . رئیس سازمان آموزش و پرورش

استان با اشاره به خدمات گسترده جامعه یاوری

فرهنگی ،تصریح کرد: اقدامات خیرخواهانه این

عزیزان منحصر به ساخت مدرسه نیست و در

امور خيريه اي همچون ساخت مسجد ، حسينيه

و حتى تامين آب و برق و.. نيز مشاركت

چشمگیری داشته اند بطوریکه فقط در امر

مدرسه سازی بالغ بر ٤٠٠پروژه را در پرونده

رئيس سازمان آموزش وپرورش همچنين

گفت : در این سفر شاهد خلق صحنه های به

همت خود دارند.

راه ور درسرس

بعاند كارتين كارنار سكت

اه قات شعریه افقیندر عیاس

امام على (ع):
برترین شکل زهد
آن باشد که فرد
مخفی اش دارد

چهار شنبه ۱۰ بهمن ماه ۱۳۸۶ برابر با ۲۲ محرم ۱۴۲۹

پیش بینی وضع هوا

جهارشنبه

ينج شنبه

شماره ۸۸۸ سال هفتم

جامعه یاوری فرهنگی کشور ، هرمزگان را مدرسه باران کرد

اعضای جامعه یاوری فرهنگی کشور به

سرپرستی مهندس ماهوتچیان مدیر عامل

وفرهیختگانی همچون مهندس جعفر

پیشه "،مهندس "معتمدان "،دکتر "نواب پور " و...

در مدت سه روز اقامت خود در استان هرمزگان،

۱۳ پروژه آماده بهره برداری را در مناطق؛

فین ،جاسک،بیابان و بندرعباس افتتاح و

کلنگ احداث ۳۸ باب فضای جدید آموزشی

را نیز به زمین زدند تا امتداد عاشقی را به

کرانه های آبی دریا پیوند بزنند. جامعه یاوری

اخیر،مجموع پروژه های مشارکتی سازه های

آموزشی خودرا در استان هرمزگان که قبلاً

۰۰ مورد آن مورد بهره برداری قرار گرفته

بود ،به عددیکصد رساند تا همچنان سمفونی

شور و احساس را با گلواژه خنده های

كودكان معصوم بنوازد .ذكر اين توضيح

ضروریست که نگارش این سفرنامه حدیث

مفصلی است که فضای گزارش حاضر

قطعا پاسخگویی آن نیست ،بنابراین شاه بیت

این دیپاچه عاشقی را راقم این سطور از

نشست پایانی اعضای جامعه یاوری فرهنگی

با مسئولان عرصه تعليم و تربيت استان

انتخاب و به رشته تحرير درآورده تا ظرايف

این همت والا در اطاله و پراکندگی کلام گم

تجلى عشق و دلدادگي ره آوردكاروان نيك انديشي

مدارس، در فضای صمیمی برگزار شد. وی با تقدیر از اندیشه زیبای بنیانگذار این

👉 رئیس سازمان آموزش وپرورش استان در آیین کلنگ زنی پروژه های جامعه یاوری فرهنگی

بیان رویدادها و نگارش وقایع جاری جامعه برای نگارنده که توفیق قریب دودهه فعالیت در حوزه رسانه های جمعی رادارم اگر حمل بر خودستایی نباشد ،امری عادی و با کمترین تلاشی میسر است، اما برغم ادعای توانمندی و واقف بودن به راز و رومز هنر گزارش نویسی، بی پروا می خواهم بر ناتوانی خود از انعکاس شایسته یك موضوع سخن بگویم . راستش هرچه باخود اندیشیدم که برای حسن مطلع این گزارش از چه باید بگویم و از کجا بنویسم ، نتوانستم حق مطلب رااداکنم . شرح حدیث

آری "جامعه یاوری فرهنگی" میهمان سرزمین مهر بود. جامعه ای متشکل از انسانهای بزرگوار و فرهیخته ای که خاشعانه و خاضعانه دست همت دادند و بذر صميميت پاشيدند . آناني كه با تاسی از آموزهای دین مبین اسلام ،شادی خودرادر شادی دیگران می بینند و رنج و آزردگی دیگران را نیز حدیث غمبار زندگی خود، و چه زیبا سروده است آنکه می گوید: هرکجا عشق آید و ساکن شود،هرچه ناممکن بود ممكن شود

اوایل هفته جاری، مردم خوب و شریف استان هرمزگان توفیق میزبانی مجموعه "جامعه فرهنگی کشور با انجام این تعهدات در سفر



📛 افتتاح پروژه های جامعه یاوری فرهنگی در اقصی نقاط استان

دلدادگی و ترسیم هنر عشق ، دل عاشقی می خواهد که وصف این ودیعه الهی را به رشته تحریر

با این توضیح و یوزش خاضعانه ، گزارش حاضر را که نگاهی است متفاوت به آنچه که تا کنون نوشته ایم، تقدیم می نماییم امید است به یاسداشت رسم امانتداری، ادای دین نموده باشیم. واژه های غم انگیزی را با هم مرور کردیم تا به حدیث دلدادگی برسیم. سقف های ترک خورده ، میز وصندلی های فرسوده ، بچه هایی که ازفرط فقر، گرسنه تا صبح خواب به چشمانشان نمی رود، شب های گرم ، شب های سرد،موسیقی چک چک باران از سقف ، حسرت لقمه هاى كوچك خوشبخت، درد تنهایی ، درد ندیدن ، درد نشنیدن ،دلهای آرزومند، دلهایی که از همه مواهب دنیا خودرامحروم می دانند، غرورهای فراموش شده ، مگر نمی دانید که سرخی روی دنیا از خون ماست و از تمام قصه ها سهم ما آن پری خوشبختی است که با نی لبکش در خوابهای ما می نوازد.

آری می دانیم ،اما این رانیز می دانیم که دنیا خالی از احساس نیست و نوع دوستی نه تنها نمرده است ،بلکه در اندیشه انسانهای بسیاری متجلى است ، بدون آنكه براى ايفاى آن الزامي و اجباري در ميان باشد، حال به هر دلیل!شاهد این مدعا حضور سبز سفیران مهربانی است که آمده بودند تا تقویم خوشبختی را بین همه به تساوی تقسیم کنند و به همه بگویند کمتر خدمتی است که به اندازه كمك به محرومين حلاوت دنيوى و اجر والاي اخروی داشته باشد و براستی که آسمان عرصه يرواز همگان است، اگر بخواهيم. نقل ما در این سخن، حدیث عشق و دلدادگی است ،آنجا که فرشتگانی در هیبتی به نام؛ ٔجامعه یاوری فرهنگی["] آمدند تا شور و احساس را به لحظه های تنهایی ببخشند و کودکان را به آرزوهای قشنگ دعوت کنند و بگویند هیچ عبادتی بالاتر از خدمت به دیگران نیست . جامعه یاوری فرهنگی آمد تا دستهایش را در روزهای سبزبارانی ، سقفی برسازه های تعلیم و تربیت نماید.

آمدند تا کودکان در عمق خیالشان کسانی را ببینند که حسرت و لذت را بین همه تقسیم مي كنند و از بذل مال واحساس خود دريغ نکرده و کمتر تردیدی را به خود راه نمی دهند.

📥 دانش آموزان جاسكي در حلقه عشاق

یاوری فرهنگی " و به تعبیری دقیق تر "حلقه عشاق" را نصیب خود کرد . مجموعه ای که بنیانگذار آن عزیز سفر کرده ای است که گر چه اینک در میان ما نیست اما ؛ گرمای عشق بی حد و حصرش به همنوعان خود ، رايحه دلنشين هر محفل و مجلس دلدادگي است.مرحوم "مجتبى كاشانى"، بنيانگذار جامعه یاوری فرهنگی ، هم اوکه شلاق باد پائیزی را بر جان و تنش خرید و سرود و افروخت و با پرچم عشق در خاک وطن ماندگار شد. مدیری برجسته و شاعری توانمند که

سرطان رنج می برد، بین خود و وجدا نهای بیدار جامعه پلی برای عبور محرومان به سوی دنیای امید بخش بود و پناهگاهی برای همه ی درد مندان، گزارش حاضر نگاهی دارد به حضور سبز این عزیزان در هرمزگان و ره آورد همت و

عاشقی را دردورترین نقاط کشور جستجومی

آیین استقبال با حضور "سیاری" رئیس سازمان آموزش وپرورش استان هرمزگان ، مهندس "فتحي" مدير كل نوسازي ، توسعه و تجهیز مدارس ، "هاشمی" رئیس مجمع خیرین مدرسه ساز، "خطيبي زاده" جانشين مجمع و همچنین جمعی از کارشناسان ستادی در

در غروب یائیزی ۲۳ آذر۸۳ خاموش شد و دیگر نمی سراید. "کاشانی" در حالیکه از بیماری بی رحم حميت آنان. جامعه یاوری فرهنگی "در مدت سه روز

حضور پر شور و احساس خود در استان هرمزگان،خالق صحنه های دلنشینی ازاشک و لبخند بود . این سفر سبز که به دعوت سازمان آموزش و پرورش، اداره کل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس و همچنین مجمع خیرین مدرسه ساز استان هرمزگان صورت گرفت ، چشم اندازهای بسیارزیبایی را باخودداشت. افتتاح پروژه های آماده بهره برداری و همچنین کلنگ زنی پروژه های جدید. سفرنامه از روز جمعه، پنجم بهمن ماه جاری ، آغاز شد . مدیر عامل و جمعی ازاعضای جامعه یاوری فرهنگی کشور در بدو ورود خود در فرودگاه بندرعباس، شاهد استقبال تلاشگران عرصه تعلیم و تربیت استان بودند، آنانی که آمده بودند تا پاس بدارند قدوم کسانیکه دل در گروه اعتلای میهن اسلامی دارند و نقطه صفر

مجموعه سازمان آموزش و پرورش و نوسازی

نشود . در این نشست رئیس سازمان آموزش و پرورش استان هرمزگان ،در حالیکه نمی دانست برای وصف این حدیث عاشقی و تجلیل ازسبز اندیشی انسانهای فرهیخته ای که برای ترسیم قامت عاشقی خود در کمک به همنوعان، سرازپا نمی شناسند ، چه واژگانی را به کار بگیرد تا حق مطلب را ادا کرده باشد ، از بزرگ منشی عزیزان جامعه یاوری فرهنگی به تفصیل سخن گفت. سیاری افزود: جامعه یاوری فرهنگی با کوله باری بر دوش و چراغ مهر و محبت به دست، آمده است نشان راه بجوید و بگوید خانه

یاد ماندنی از سوی عزیزان جامعه یاری فرهنگی بودیم که زبان از وصف آن عاجز است ، آنجاکه وقتی در مقابل احساسات پاک مردم بخش فین و منطقه رضوان قرار گرفتند در حالیکه قرار بودفقط کلنگ پنج واحد آموزشی به زمین زده شود ، شاهد کلنگ زنی ۲۹ مدرسه بودیم که بی تردید می توان گفت؛ جماعت عشاق در سرودن حدیث

📛 ای که می پرسی نشان عشق چیست، عشق چیزی جز ظهور مهر نیست

عشق خودو برای زمین زدن کلنگ بنای آن،از یکدیگر سبقت گرفته و در صف و نوبت ایستاده بودند! سیاری این نکته را نیزاضافه کرد که جامعه یاوری فرهنگی در سفر به هرمزگان ، چنان زیبایهایی را خلق کردند که دوست كجاست .

📛 🏻 اهداء پول و هدایای ارزنده به دانش آموزان محروم مناطق روستایی

هیچ بیان و تصویری قابل به وصف آن نیست. وی در خاتمه ضمن قدردانی و سپاس دست اندركاران،اصحاب رسانه و... صميمانه بدرقه راهتان باد.

نیز طی سخنانی با اشاره به اینکه اساس جامعه فرهیخته ایران اسلامی عشق و مهرورزی است ،به ذكرياد و خاطره مرحوم "كاشاني" انفاق بود، نهاده و در این مسیر حرکت می نماییم. مهندس "ماهوتچیان" افزود: جامعه یاوری فرهنگی با الهام از ارزشهای متعالى دين مبين اسلام اهداف فراواني رادر می توان به این موارد اشاره کرد: احداث واحدهای آموزشی و پرورشی ،ساخت خوابگاه های شبانه روزی مردمی در مناطق محروم جهت نگهداری کودکان و نوجوانان بدون سرپرست، تامین کمک هزینه تحصیلی بورسیه تحصیلی به دانشجویان واجد شرایط، كمك به تامين لوازم التحرير دانش آموزان قبيل زلزله ، سيل و غيره مي شوند، ايجاد آموزی برای دختران و پسران جویای کار و ... وی در ادامه با اشاره به سفر سه روزه اعضای این تشکل مردمی به استان هرمزگان ، تصریح کرد: در این سفر آنچنان صفاو صمیمیتی را در وجود مردمان مهربان ، خونگرم و دریادل هرمزگان نظاره گر بودیم که نظیر آن را در هیچ جای ایران اسلامی نمی توان یافت. به گفته وى؛ تعهدات جامعه ياورى فرهنگى ،قطره اى است در مقابل دریای عظمت مهربانی و صفای باطن مردم نجیب هرمزگان که هرگاه به این سخن می رسیم نمی توانیم اشک شوق خود را

از منظر پنهان نماییم.

فراوان از این همت والا، از همه و همه ی اعضای جامعه یاوری فرهنگی،مسوولان و تقدیرکرد و خطاب به آنان تاکید نمود : دعای خیر مردم با صفاو خونگرم هرمزگان،

. در ادامه مدیر عامل جامعه یاوری فرهنگی پرداخت و گفت: به خود می بالیم که جا پای فردی فرهیخته که وجودش مالامال از عشق و وی برتابلو جمله زیبای "توانا بود هر که دانا جهت امور خيريه دنبال مي كند كه از اهم آن دانش آموزان و دانشجویان مستعد، اعطای بى بضاعت، ارسال مجموعه كتاب و لوازم كار گاهی و آزمایشگاهی برای مدارس،کمک به مراکز نگهداری از معلولین و یا افراد استثنایی ، کمک به هموطنان عزیزی که دچار سوانح طبیعی از تسهیلات لازم جهت گذراندن دوره های کار

ساخت مدرسه ای را متقبل شد تا کاروان جامعه یاوری فرهنگی را از وجود دوعضو عزیز مفتخر نماید. مدیر عامل جامعه یاوری فرهنگی در همین رابطه افزود: این حدیث عاشقی در قلب نازنین "زهرا" دختر نوجوان یکی دیگر از تلاشگران عرصه تعلیم و تربیت خط مقدم نهضت مقدس مدرسه سازی ، مهندس "فتحی مدیر کل پر تلاش نوسازی ،توسعه و تجهیز مدارس استان ، جلوه بی نظیری بود از تجلی عاشقی و دلدادگی ، چراکه که وقتی "زهرا" پس انداز قلک خود را با چشم پوشی از جاذبه های خاص دوران نوجوانی ،به امر مدرسه سازی اختصاص داده ،افتتاح کردیم بود "را مرقوم نمود ،سیمای همگان را به زلال اشک آراست و به قدوم همه اعضای جامعه یاوری قوت بخشید. "ماهوتجیان" در خاتمه گفت: جامعه یاوری فرهنگی محدود به چند فرد خاص نیست، بلکه ریشه در دل همه ایرانیان یاک سرشت و خوش طینت دارد که زهرای عزیزفتحی و زهراهای دیگر را بسان نگینی در خو د حای داده است.

حداقل

۹ درجه سانتیگراد

۱۶ درجه سانتیگراد

۱۴ درجه سانتیگراد<mark> ۲۲درجه سانتیگراد</mark>

حداكثر

20درجه سانتیگراد

22درجه سانتیگراد

مدیر کل نوسازی توسعه و تجهیز مدارس استان نیز در این آیین طی سخنان کوتاهی ضمن ارج نهادن به همت والای اعضای جامعه یاوری فرهنگی ، به ارائه گزارشی از دستاوردهای این سفر پرداخت و گفت: در تداوم نهضت مدرسه سازی از سوی این عزیزان ،عملیات اجرایی ۳۸ واحد آموزشی بطور همزمان در مناطق دورافتاده و محروم استان هرمزگان آغاز شد و شمار پروژه های مشارکتی سازه های آموزشی جامعه یاوری فرهنگی در استان هرمزگان را به یکصد پروژه رساند.مهندس ناصر فتحى افزود: اعتبار اختصاص یافته به این طرح ها بالغ بر ۳۵میلیارد ریال می باشد که در مجموع با زیربنای ۱۱هزار مترمربع در قالب ۱۱۵ کلاس درس با مشارکت خیرین فرهنگی جامعه یاوری ساخته می شود.

وی بیان داشت: این طرح ها شامل ۳۷ فضای آموزشی ویک باب نمازخانه می باشد که عملیات اجرایی این تعداد فضا درمناطق فین، جاسک، بیابان و بندرعباس و سایر نقاط استان، آغاز شده است و در مجموع بیش از دوهزارو ۸۰۰دانش آموز مشغول به تحصیل



👉 خیر نوجوان "زهرا فتحی "در آیین افتتاح مدرسه خود

مدیر عامل جامعه یاوری فرهنگی سپس به بیان

دستاوردهای سفر اخیر این هیات به استان

هرمزگان پرداخت و گفت: سه روز اقامت در

استان هرمزگان برای کاروان جامعه یاوری

فرهنگی با افتتاح ۱۳واحد آموزشی و کلنگ

زنی ۳۸واحد دیگر ، آنچنان خاطرات به

یادماندنی را به همراه داشت که برای هر روز

آن مى توان كتابى از جنس معرفت نوشت .

وی در ادامه با اشاره به صحنه های جذاب و

پر احساس این سفر خاطر نشان کرد: اگر چه

نمی توان زیباییهای این سفر را از یکدیگر تفکیک

کرد اما تصویر عشق پدر و پسر که هدیه خود

به یکدیگر را ساخت مدرسه قرار دادند،فراتر از

همه صحنه ها بود و که فقط می توان نام

آن را شیفتگی و دلدادگی این دوعزیز

در خدمت به همنوعان خود قلمداد كرد.

مهندس "ماهوتچیان" در همین رابطه

یادآورشد: تقبل ساخت یک واحد آموزشی از

سوى مهندس جوان" محمد رضا سيارى" فرزند

نجیب رئیس سازمان آموزش و پرورش استان هرمزگان که به نام پدرو به پاس قدردانی

از خدمات شایان وی در عرصه تعلیم و تربیت،

حاضر گردید از دسترنج خود مدرسه ای

بنانهد، فقط دلی دریایی می خواهد و عشقی

خدایی. حسی لطیف در دل این جوان شایسته

که وقتی آن را خالصانه بیان کرد اشک شوق

بر دیدگان همه حاضران جاری شد و در نقطه

مقابل این حدیث عاشقی نیز پدربزرگوار ایشان

که سرمایه ای ارزشمند در نظام مدیریتی تعلیم

و تربیت کشور است نیز به نام فرزند خود

خواهند شد . به گفته مهندس فتحی ؛ همزمان با این طرح ها، ۱۳واحد آموزشی با اعتباری بالغ بر ۱٦ميلياردريال نيزبه بهره بردارى رسید که از این میزان اعتبار، چهارمیلیاردریال توسط خیرین فرهنگی جامعه یاوری تقبل

شدەاست . مدیر کل نوسازی توسعه و تجهیز مدارس استان در ادامه با اشاره اینکه یک هکتار زمین نیز توسط اعضای جامعه یاوری فرهنگی جهت احداث فضای آموزشی در منطقه "سياهو" اختصاص يافته است ،بيان داشت: طرح افتتاحی با زیربنای چهارهزار مترمربع درقالب ٤٨کلاس درس درمقاطع دبستان وراهنمایی می باشدکه بیش از یک هزار دانش آموز می توانند از این تعداد فضاى آموزشى استفاده كنند. فتحى در خاتمه گفت: عزیزان جامعه یاوری فرهنگی در آیین افتتاح هر واحد آموزشی یک جلد کتاب به نام "بسم الله" و همچنین هدایای دیگری از جمله پول نقد و لوازم التحرير را در بين دانش آموزان توزيع نموده كه يقينا اين همت ارزشمند باقيات و صالحاتي براي همه عاشقان طريقت الله خواهد بود. گزارش حاضر را با زمزمه این شعر دلنشین زنده یاد "کاشانی" به پایان می رسانیم.

در مجالی که برایم باقیست باز همراه شما مدرسه ای می سازیم که در آن همواره اول صبح به زبانی ساده

مهر تدریس کنند.

على نظري - بهمن 86